











ATVĒRTĀS NODARBĪBAS "LKA STUDENTA KURPĒS 2022"

Klātienes nodarbības (dažālās LKA studiju norises vietās Rīgā)	 Radošās industrijas	 Kultūras un mākslu studijas	 Starpkultūru sakari	 Audiovizuālā māksla	 Drāmas un teksta studijas
Attālinātās nodarbības (Zoom vai Ms Teams)					
pirmdiena, 21.marts					
	10.45-12.15 un 13.00-14.30 Kultūras patēriņš un auditorijas izpēte / A.Laķe attālināti			10.00-12.30 Apgaismojuma veidošanas teorija un prakse / U.Jancis klātienē, Elijas iela 17	
otrdiena, 22.marts					
		09.00-10.30 Latviešu literatūras vēsture / R.Briedis klātienē, Ludzas iela 24	09.00-10.30 Ievads kultūras menedžmentā / A.Rogule klātienē, Ludzas iela 24		
	10.45-12.15 Mākslas vēsture un laikmetīgās mākslas tirgus / A.Rogule klātienē, Ludzas iela 24 vai 10.45-12.15 Kultūras un mākslas izpratnes pamatprincipi / A.Kristāla klātienē, Ludzas iela 24		10.15-11.45 Valsts studijas / A.Vaišle klātienē, Ludzas iela 24		
	13.00-14.30 Ievads studijās un radošajās industrijās / K.Freiberga klātienē, Ludzas iela 24 vai 13.00-14.30 Pasākumu menedžments un tehniskā producēšana / M.Gulbis klātienē, Ludzas iela 24				
		14.45-16.15 Kino vēsture / D.Zacmane klātienē, Ludzas iela 24		14.45-16.15 Ekspērimētālā kino teorija un prakse / J.Putniņš klātienē Elijas iela 17	
trešdiena, 23.marts					
		08.30-10.00 Pasaules literatūras vēsture / I.Šteinbergs attālināti		09.00-10.30 un 10.45-12.15 Filmu režijas teorija un prakse / L.Linde, J.Putniņš klātienē, Elijas iela 17	
10.45-12.15 Kultūras mantojums / A.Pašāne attālināti	10.15-11.45 Ievads digitālajās humanitārajās zinātnēs / L.F.Dakša attālināti		10.15-11.45 Filozofijas vēsture / A.Hiršs attālināti		10.15-11.45 Ievads digitālajās humanitārajās zinātnēs / L.F.Dakša attālināti
	12.00-13.30 Filozofijas vēsture / A.Balodis attālināti		12.00-13.30 Pasaules literatūras vēsture / I.Šteinbergs attālināti	12.30-14.00 un 14.30-16.00 Filmu un skaņu montāžas teorija un prakse / Dāvis Šīmanis klātienē, Elijas iela 17	12.00-13.30 Filozofijas vēsture / A.Balodis attālināti

ATVĒRTĀS NODARBĪBAS "LKA STUDENTA KURPĒS 2022"

Klātienes nodarbības (dažālās LKA studiju norises vietās Rīgā)					
Attālinātās nodarbības (Zoom vai Ms Teams)	Radošās industrijas	Kultūras un mākslu studijas	Starpkultūru sakari	Audiovizuālā māksla	Drāmas un teksta studijas

ceturtdiena, 24.marts

		10.45-13.00 Latviešu teātra vēsture / J. Šiliņš klātienē Smiļģa muzejā, Eduarda Smiļģa iela 37	10.15-11.45 Lietišķā franču valoda / S. Bahšteina klātienē, Ludzas iela 24		10.45-13.00 Latviešu teātra vēsture / J. Šiliņš klātienē Smiļģa muzejā, Eduarda Smiļģa iela 37
		13.00-14.30 Kultūras pasākumu menedžments / A.Hermane klātienē, Ludzas iela 24		13.00-14.30 Drāmas teorija / L.Ulberte klātienē, Elijas iela 17	13.00-14.30 Drāmas teorija / L.Ulberte klātienē, Elijas iela 17
					16.30-18.00 Kritikas praktikums / L. Ulberte klātienē, Ludzas iela 24

piektdiena, 25.marts

	09.00-10:30 un 10.45-12.15 Kultūras un radošās nozares / D.Livčāne attālināti	09.00-10.30 Pasaules literatūras vēsture / Zane Šiliņa attālināti vai 09.00-10.30 Pasaules mūzikas vēsture un teorija / A.Vecumnieks attālināti	09.00-10.30 Pasaules literatūras vēsture / Zane Šiliņa attālināti	09.00-10.30 un 10.45-12.15 Scenārija sagatavošanas seminārs / M.Kaža klātienē, Elijas iela 17	09.00-10.30 Pasaules literatūras vēsture / Zane Šiliņa attālināti
		10.45-12.15 Pasaules mākslas vēsture un teorija / Z.Grīgoroviča attālināti	10.45-12.15 Pasaules mākslas vēsture un teorija / Z.Grīgoroviča attālināti		
				13.00-14.30 Mūsdienu mediji: teorija un prakse / M.Kaža klātienē, Elijas iela 17	13.00-14.30 Mūsdienu mediji: teorija un prakse / M.Kaža klātienē, Elijas iela 17

Tā kā dalībnieku skaits (īpaši klātienes) nodarbībās ir ierobežots, lūdzu, ļoti rūpīgi izvērtēt, kuras no tām tevi interesē visvairāk un vai tiešām norādītajās dienās un laikos tev būs iespēja tajās piedalīties! Drīkst izvēlēties nodarbības no visa programmu piedāvājuma klāsta, bet priekšroka tev tiks dota nodarbību apmeklējumam programmā, kuru tu pieteikuma anketā atzīmēsi kā prioritāro.

No visu programmu nodarbību piedāvājuma aicinām izvēlēties kopumā ne vairāk par 5 nodarbībām!